

Huile d'immersion ALISA

N° 283



Destination	Intérieur : tous les bois qui peuvent être trempés – éléments de meubles, profilés, moulures, pièces tournées et petites pièces. Ne convient pas : à l'érable – le bois peut jaunir fortement – ni à l'extérieur.
Caractéristiques	Conçue pour le bain d'immersion : sa fluidité lui permet de pénétrer aussi dans les profilés, les arêtes et le bois de bout et d'imprégner la pièce uniformément en quelques secondes. Elle imprègne les fibres du bois et y durcit. Le bois est légèrement rehaussé – la teinte paraît un peu plus profonde et plus chaude, le toucher du bois reste. Sans parfums ni huiles essentielles. Composition intégralement déclarée – y compris ce qui ne devrait pas l'être.
Composition complète	Ester de résine naturelle et d'huile de ricin déshydratée, isoaliphates, siccatifs (Mn, Zr).
Teinte	Incolore.
Dilution	Prête à l'emploi.
Application	Bien remuer, tremper une pièce d'essai. Bain d'immersion au-dessus de 12 °C. Une à deux immersions de 3 secondes chacune. Autres indications page 2.
Rendement	35-50 ml/m ² par immersion, soit 20 à 29 m ² /l. Valeurs indicatives ; à déterminer sur le chantier, car l'absorption et l'état de surface des pièces varient fortement.
Nettoyage	Nettoyer le matériel et la cuve aussitôt après l'emploi au Diluant SVALOS N° 222 ou N° 292 (sans essence d'orange) ou au Nettoyant pinceau LEVO N° 997.
Temps de séchage	À 23 °C et 50 % d'humidité relative : 24 heures – y compris entre deux immersions. La chaleur réduit ce temps, le froid et l'humidité l'allongent.
Densité	env. 0,79 g/ml.
Remarques	Risque d'inflammation spontanée des matériaux imbibés d'huile Les chiffons, pads de polissage, éponges et poussières de ponçage imbibés d'huile s'échauffent en séchant ; roulés en boule, la chaleur s'accumule et peut provoquer un incendie. Après l'emploi, ne pas les laisser sans surveillance : les tremper dans l'eau et les éliminer imbibés, les étaler séparément pour qu'ils sèchent à cœur, ou les rassembler dans un récipient métallique fermé – imbiber le contenu avant de le vider. Le produit lui-même n'est pas auto-inflammable, ni liquide ni appliqué. Veiller à bien aérer pendant et après l'application – une ventilation insuffisante peut entraîner la formation de mélanges vapeur-air inflammables.
Mentions de danger  Danger	H304 Peut être mortel en cas d'ingestion et de pénétration dans les voies respiratoires. EUH066 L'exposition répétée peut provoquer dessèchement ou gerçures de la peau. P301+P310 EN CAS D'INGESTION: Appeler immédiatement un CENTRE ANTIPOISON/un médecin. P331 NE PAS faire vomir. P405 Garder sous clef. P501 Éliminer le contenu/récipient dans une installation de recyclage ou d'élimination appropriée.
Élimination	Selon les prescriptions locales.
Conditionnement	0,75 l ; 10 l ; 30 l.
Stockage	Au frais et au sec. Non entamé : 4 ans au minimum. Bien refermer les pots entamés.

Huile d'immersion ALISA N° 283



Support

Le bois doit être sec, stable, absorbant, exempt de graisse et de poussière.

Humidité du bois : inférieure à 15 %.

Ponçage : par étapes jusqu'au grain 240. Le ponçage fin est particulièrement payant sur les bois clairs – les pièces jaunissent moins et prennent l'huile plus régulièrement.

Mettre les pièces à température ambiante avant l'immersion : un bois froid absorbe l'huile de façon irrégulière.

Immersion

Une à deux immersions selon l'absorption et l'aspect recherché.

1. Immerger la pièce entièrement pendant 3 secondes, la sortir et la laisser égoutter.
2. Au bout de 20 minutes – plus tôt par temps chaud – essuyer l'huile excédentaire au chiffon de coton non pelucheux. Aucune huile ne doit stagner en surface, sinon elle reste collante.
3. Laisser sécher 24 heures avant la deuxième immersion.

Faire sécher les pièces suspendues ou posées à distance les unes des autres – là où elles reposent, elles gardent des marques.

Nettoyage et entretien

Essuyer au chiffon humide, non mouillé – au maximum 10 ml de Nettoyant neutre TRENA N° 556 pour 10 l d'eau.

Entretenir avec parcimonie au Polish meubles DRYADEN N° 560 ou à l'Huile-résine naturelle MELDOS N° 264 – sans essence d'orange N° 265.

Remarques

Bain d'immersion Garder la cuve couverte pendant le travail et transvaser les restes dans des récipients plus petits – sinon l'huile attire la poussière et épaissit.

Bois clairs L'épicéa, le bouleau et le frêne peuvent légèrement foncer. Une pièce d'essai montre le résultat en une semaine. Nous déconseillons l'érable : il peut jaunir fortement.

Décolorations Sur les bois riches en tanin ou en colorants ainsi que sur les bois décapés ou teintés, des décolorations sont possibles. Sur les pièces collées, observer l'essai pendant deux jours : certaines colles peuvent être attaquées.

Formation de peau Une peau peut se former en surface dans un pot entamé – l'huile réticule avec l'oxygène de l'air. Enlever la peau, le reste demeure parfaitement utilisable.

Toutes ces indications sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Elles s'appuient sur l'état actuel de nos connaissances. La présente fiche technique perd toute validité à la parution d'une actualisation. La dernière version est disponible en ligne : www.livos.de. Cette fiche technique est publiée à des fins d'information et de conseil. Aucun droit juridique ne peut en être déduit. En cas de doute, veuillez contacter le service clientèle LIVOS (cf. p. 1).

Septembre 2026