

Technisches Merkblatt

STRUTIVOS Abtönfarbe Nr. 476

Anwendungsbereich	Im Innenbereich zum Abtönen von STRUTIVOS Sumpfkalk Farbe Nr. 475.			
Eigenschaften	Wasserbasiert. Mit STRUTIVOS Sumpfkalk Farbe Nr. 475 in jedem Verhältnis mischbar. Als Volltonfarbe eingeschränkt wischfest. Frei von Graphen, Nanopartikeln, Weichmachern und Flammschutzmitteln.			
Volldeklaration	Je nach Farbton variierend: Wasser, Mineralpigmente, Titandioxid (nur in Farbton Weiß), Bienenwachsseife, Leinöl-Standöl, Dammar, Naturharzglycerinester, Methylcellulose, Proteine, Kieselsäure, Natriumsilicat und Silber-Glaspulver.			
Farbtöne	005 Sonnengelb	024 Cognac	084 Kiesel	111 Grün
	011 Ocker	041 Englisch Rot	091 Umbra grünlich	201 Weiß
	018 Honiggelb	051 Persisch Rot	101 Schwarz	211 Cremeweiß
	020 Terracotta	071 Umbra natur	106 Grasgrün	442 Goldgelb
	Alle Farbtöne sind untereinander mischbar. Der Farbton Weiß (201) erhöht den Weißgrad der „weißen“ Sumpfkalk-Farbe Nr. 475-201. Bitte beachten Sie, dass bei verschiedenen Untergründen und Verwendung des gleichen Farbtons unterschiedliche Farbeindrücke hervorgerufen werden können.			
Verbrauch	Je nach gewünschter Farbintensität: Beispiele auf der Farbmusterkarte. Als Volltonfarbe abhängig vom Untergrund und durch Probeauftrag zu ermitteln reicht 1 l für ca. 6 m ² pro Anstrich, d. h. 167 ml/m ² .			
Reinigung	Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit warmem Wasser und LATIS Intensivreiniger Nr. 551.			
Trockenzeit	Bei 23° C und 50 % rel. Luftfeuchte nach 24 Stunden überstreichbar.			
Dichte	Ca. 1,1 - 1,3 g/ml je nach Farbton.			
Hinweise	P102 Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen.			
Entsorgung	Gemäß den örtlichen, behördlichen Vorschriften. Eingetrocknete Produktreste können als Hausmüll entsorgt werden. Polyethylen (PE). Dieses Material verhält sich Grundwasser-neutral und ist recyclingfähig.			
Gebinde	0,05 l; 0,125 l; 0,375 l; 2,5 l; 5 l.			
Lagerung	Kühl, aber frostfrei, trocken. Ungeöffnet mindestens 4 Jahre haltbar. Anbruchgebände nur beschränkt lagerfähig, mit Cellophanpapier oder Aluminiumfolie abdecken.			
Als Abtönfarbe	STRUTIVOS Abtönfarbe Nr. 476 mit der gleichen bis zweifachen Menge Kalkfarbe gründlich vermischen, dann in die Gesamtmenge einrühren. Ein Rührgerät ermöglicht gleichmäßiges Vermischen und ist anhand eines Probeauftrages zu prüfen, Farbtonbeurteilung ist erst bei getrocknetem Anstrich möglich.			
Als Volltonfarbe	Nur zu empfehlen in Bereichen, wo Wisch- oder/und Abriebfestigkeit nicht gefordert ist. Es sind in der Regel 2–3 Aufträge notwendig.			
Hinweise	Vor Entnahme die STRUTIVOS Abtönfarbe Nr. 476 gut aufrühren. Eine teilweise Entmischung (besonders bei den spezifisch schweren Pigmenten wie bei dem Farbton 442 ist ohne Einfluss auf Qualität und Wirksamkeit, jedoch sollte bei damit hergestellten Abtönungen auf häufigeres Umrühren bei der Verarbeitung geachtet werden. Bei einem Objekt auf gleiche Chargennummer der verwendeten Gebinde achten.			

Alle Angaben sind Ergebnisse langjähriger Forschung und praktischer Erprobung. Sie stützen sich auf den heutigen Stand unserer Kenntnisse. Mit dem Erscheinen einer Neuauflage verliert dieses Merkblatt seine Gültigkeit. Die jeweils neueste Fassung ist im Internet unter www.livos.de abrufbar. Das Merkblatt dient der Information und Beratung. Rechtsverbindlichkeiten können daraus nicht abgeleitet werden. Im Zweifelsfalle wenden Sie sich bitte an den LIVOS Kundendienst.

Oktober 2023