

Destination	Intérieur : bois massif raboté, y compris dans les zones exposées aux projections d'eau et sur les baignoires en bois brut. Ne pas utiliser pour : l'extérieur.
Caractéristiques	Conçue pour le bois exposé à l'eau : l'huile sature les fibres en profondeur et forme par-dessus une fine couche protectrice. Si résistante qu'elle sert aussi à traiter les baignoires en bois. Ravive légèrement le veinage du bois. Déclaration intégrale – même les substances non soumises à déclaration.
Composition complète	Huile de lin, standolie d'huile de lin, standolie d'huile de lin et d'huile de bois, cire micronisée, composants isoaliphatiques, oxyde de zinc, silice, sucre aminé déshydraté, siccatifs (Ca, Mn, Zr).
Teinte	Incolore.
Dilution	Au Diluant SVALOS N° 222.
Application	Enlever la peau éventuellement formée, bien remuer, faire un essai préalable – également sur les baignoires déjà utilisées. Selon la sollicitation, 2 à 3 couches : au pinceau et au pistolet non diluée, par immersion diluée à 10–20 %. Appliquer au-dessus de 12 °C. Autres conseils : voir page 2.
Rendement	67 ml/m ² par couche, soit 1 l pour 12–18 m ² , en moyenne env. 15 m ² .
Nettoyage	Nettoyer le matériel aussitôt après l'emploi au Diluant SVALOS N° 222 ou au Nettoyant pinceau LEVO N° 997.
Temps de séchage	À 23 °C et 50 % d'humidité relative 24–48 heures. La chaleur réduit ce temps, le froid et une forte humidité l'allongent.
Densité	env. 0,88 g/ml.
Remarques	Risque d'inflammation spontanée des matériaux imbibés d'huile Les chiffons, pads de polissage, éponges et poussières de ponçage imbibés d'huile s'échauffent en séchant ; roulés en boule, la chaleur s'accumule et peut provoquer un incendie. Après l'emploi, ne pas les laisser sans surveillance : les tremper dans l'eau et les éliminer imbibés, les étaler séparément pour qu'ils séchent à cœur, ou les rassembler dans un récipient métallique fermé – imbiber le contenu avant de le vider. Le produit lui-même n'est pas auto-inflammable, ni liquide ni appliqué. Veiller à bien aérer pendant et après l'application.
Mentions de danger	H412 Nocif pour les organismes aquatiques, entraîne des effets néfastes à long terme. EUH066 L'exposition répétée peut provoquer dessèchement ou gerçures de la peau. P273 Éviter le rejet dans l'environnement. P501 Éliminer le contenu/récipient dans une installation appropriée de recyclage ou d'élimination des déchets.
Élimination	Conformément aux prescriptions administratives locales.
Conditionnement	0,05 l ; 0,75 l ; 2,5 l ; 5 l ; 10 l.
Stockage	Au frais et au sec. Non entamé : 4 ans au minimum. Transvaser les restes.

Support	Le bois doit être sec, stable, absorbant, propre, exempt de graisse et de poussière. Humidité du bois : inférieure à 15 %. Raboté ou poncé finement.
Système de finition	Selon la sollicitation, 2 à 3 couches. 1. Appliquer généreusement et polir au bout d'environ 30 minutes en enlevant l'excédent d'huile. Le résultat le plus homogène s'obtient avec un pad absorbant sans grain sur une ponceuse excentrique ; un chiffon en coton non pelucheux convient aussi. 2. Répartir goutte à goutte – environ une cuillère à café par m² – et polir aussitôt. 3. Comme la deuxième couche ; elle apporte la résistance la plus élevée.
Baignoires en bois	Trois couches ; n'utiliser la baignoire qu'après au moins une semaine de séchage à cœur. Faire auparavant un essai – également sur les baignoires déjà utilisées, car les résidus de savon et de graisse peuvent gêner l'absorption.
Nettoyage et entretien	Pour le nettoyage courant, le Nettoyant neutre TRENA N° 556 convient ; n'utiliser le concentré que dilué – au maximum 10 ml (1 cuillère à soupe) pour 10 l d'eau. Toujours entretenir avec l'Huile de lin LINUS N° 232 dès que le bois paraît sec ou devient rugueux. La surface doit être parfaitement sèche. Appliquer une couche très fine et polir aussitôt avec un chiffon en coton non pelucheux. Respecter ensuite le temps de séchage habituel (voir page 1). N'utiliser les baignoires en bois qu'après au moins une semaine, pour que la couche durcisse à cœur.
Remarques	Formation de peau Dans un pot entamé, une peau peut se former – l'huile réticule avec l'oxygène de l'air. Enlever la peau, le reste demeure parfaitement utilisable ; moins il y a d'air au-dessus, plus rarement elle apparaît. Effet de mise en valeur La couche incolore approfondit la teinte naturelle du bois ; la surface paraît ensuite un peu plus foncée et plus chaude que le bois brut. Polissage L'huile en excédent laissée en surface sèche en restant collante. Par forte chaleur, polir donc plus tôt. Déperlage Si l'huile déperle ou si des bulles se forment, le support a reçu un prétraitement incompatible ou a été poncé trop lisse – poncer plus grossièrement.

Toutes ces indications sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Elles s'appuient sur l'état actuel de nos connaissances. La présente fiche technique perd toute validité à la parution d'une actualisation. La dernière version est disponible en ligne : www.livos.de. Cette fiche technique est publiée à des fins d'information et de conseil. Aucun droit juridique ne peut en être déduit. En cas de doute, veuillez contacter le service clientèle LIVOS (cf. p. 1).

Septembre 2026