Profitipp: Ahorn

Farbe/Struktur: Feinporiges rötlich weißes bis rötlich braunes Laubholz, fein gezeichnet.

Im Außenbereich ist es wenig witterungsbeständig, unter Wasser allerdings dauerhaft.

Ahorn wird für Möbel, Leisten, Werkzeugstiele und Unterkonstruktionen verwendet. Modifizierung durch

Dämpfen (Holzfarbton wird dunkler und die Oberfläche lässt sich leichter einfärben).

Holzart: Ahorn zählt zu den Edellaubhölzern. Sein zerstreut poriges Holz besitzt sehr kurze Fasern und sehr dicke

Zellwände mit sehr kleinem Gefäßvolumen. Innerhalb einer Ahorntafel findet man oft Wirbel und Wuchsdrehungen. Diese charakteristischen Merkmale können vorher am Stamm nicht erkannt werden. Im Bereich der Wirbel- und Wuchsdrehungen kann Ahorn einen bis zu 10x stärkeren Kapillarsog ausüben, ähnlich wie beim Hirnholz. Das Ergebnis ist ein sehr dekoratives Oberflächenbild, welches als

"Champagner – Ahorn" bezeichnet wird.

Ahorn verändert unter UV – Einfluss die Farbe. Deshalb soll mit einer weißen Grundierung gearbeitet

werden.

Ahorn lässt sich bleichen (mit Wasserstoffperoxid) und ist dann sehr weich, aber auch gebleichter Ahorn vergilbt genauso wie ungebleichter, wenn ohne weiße Grundierung gearbeitet wird.

Wenn mit einem farblosen System grundiert und behandelt wird, kann die Vergilbungsneigung durch einen sehr feinen Vorschliff (200 – 300er Korn) eine Reaktion mit dem Licht minimieren.

Andere heimische Ahornarten wie Spitzahorn, Bergahorn und Feldahorn haben Farbtöne von weiß,

grau-weiß, grün-weiß, braun-weiß, rot-weiß, gelb-weiß bis braun.

Für Möbel:

Vorschliff: Stufenweise bis 180iger Körnung, besser bis 240iger Körnung.

Behandlung: Grundierung mit KUNOS-Naturölsiegel Nr. 244-204 (weiß).

Zwischenschliff mit 400 – 600er Korn oder Stahlwolle 0000. 2 Aufträge mit KUNOS-Naturölsiegel Nr. 244-002 (farblos)

oder KUNOS-Objektöl Nr. 242.

Für Fußböden:

Vorschliff: Stufenweise bis 180iger Körnung

Behandlung: Grundierung mit KUNOS-Naturölsiegel Nr. 244-204 (weiß)

Zwischenschliff: Pad

2 Aufträge mit KUNOS-Naturölsiegel Nr. 244-002 (farblos) oder

KUNOS-Objektöl Nr. 242-002 (farblos)

Pflege und Renovierung weißer Oberflächen:

Mit 180iger Korn anschleifen.

Mischung aus CANTO-Mattlack Nr. 692-201 (weiß) und KUNOS-Naturölsiegel Nr. 244-002 (farblos)

im Verhältnis 1 : 1 dünn aufwischen. Nach 24 Stunden mit 600er Korn glätten.

Behandlung mit KUNOS-Naturölsiegel Nr. 244-002 (farblos) einschichtig oder nach Trocknung über

Nacht mit einem zweiten Auftrag versehen (je nach Beanspruchung der Oberfläche).

Anmerkung: Bei Möbeloberflächen kann mit 2 Aufträgen KUNOS-Naturölsiegel Nr. 244-204 (weiß) gearbeitet

werden, aber nicht auf Fußböden.

Bitte beachten Sie die Technischen Merkblätter, zu finden unter www.livos.de.