

Huile pour meubles KUNOS

N° 245



Destination	Intérieur : meubles en bois massif et panneaux multiplis. Utilisation restreinte : placages, intérieur des meubles et bois prétraités – conditions page 2. Ne convient pas : extérieur.														
Caractéristiques	Imprègne le bois en profondeur ; une couche protectrice se forme par-dessus. Après trois couches, la surface est résistante, satinée et hydrofuge. Sans liants synthétiques – liée à l’huile de lin, à l’huile de bois et aux esters de résine naturelle. Sans parfums ni huiles essentielles. Déclaration intégrale – même les substances non soumises à déclaration.														
Composition complète	Composants isoaliphatiques, ester de standolie d’huile de lin et de résine naturelle, ester de résine naturelle et d’huile de ricin déshydratée, huile de bois, huile de lin, ester glycérique de résine naturelle, cire micronisée, acide silicique, sucre aminé déshydraté, siccatis (Ca, Mn, Zr).														
Teinte	002 incolore.														
Dilution	Prête à l’emploi au pinceau. Pour le pistolet, ajouter 10 % de Diluant SVALOS N° 292 (sans essence d’orange).														
Application	Enlever la peau éventuellement formée, bien remuer, faire un essai préalable. En règle générale trois couches, au pinceau, au rouleau, au pistolet ou au tampon . Appliquer au-dessus de 16 °C. Autres conseils : voir page 2.														
Rendement	<table><tr><th>Couche</th><th>Consommation</th><th>Rendement</th></tr><tr><td>1re couche</td><td>env. 45 ml/m²</td><td>env. 22 m²/l</td></tr><tr><td>2e couche</td><td>env. 11 ml/m²</td><td>env. 90 m²/l</td></tr><tr><td>3e couche</td><td>env. 4 ml/m²</td><td>env. 250 m²/l</td></tr></table> La quantité exacte dépend de l’essence et du ponçage – la déterminer par un essai.	Couche	Consommation	Rendement	1re couche	env. 45 ml/m²	env. 22 m²/l	2e couche	env. 11 ml/m²	env. 90 m²/l	3e couche	env. 4 ml/m²	env. 250 m²/l		
Couche	Consommation	Rendement													
1re couche	env. 45 ml/m²	env. 22 m²/l													
2e couche	env. 11 ml/m²	env. 90 m²/l													
3e couche	env. 4 ml/m²	env. 250 m²/l													
Nettoyage	Nettoyer le matériel aussitôt après l’emploi au Diluant SVALOS N° 292.														
Temps de séchage	À 23 °C et 50 % d’humidité relative : 12 heures après la première couche, 24 heures après les suivantes ; la dureté finale est atteinte au bout de 4 semaines. La chaleur réduit ce temps, le froid et l’humidité l’allongent.														
Densité	env. 0,88 g/ml.														
Remarques	Risque d’inflammation spontanée des matériaux imbibés d’huile Les chiffons, pads de polissage, éponges et poussières de ponçage imbibés d’huile s’échauffent en séchant ; roulés en boule, la chaleur s’accumule et peut provoquer un incendie. Après l’emploi, ne pas les laisser sans surveillance : les tremper dans l’eau et les éliminer imbibés, les étaler séparément pour qu’ils sèchent à cœur, ou les rassembler dans un récipient métallique fermé – imbiber le contenu avant de le vider. Le produit lui-même n’est pas auto-inflammable, ni liquide ni appliqué. Veiller à bien aérer pendant et après l’application.														
Précautions d’emploi	Le produit n’est pas classé dangereux au sens du règlement CLP. Conserver hors de portée des enfants, ne jamais transvaser dans des récipients alimentaires. En cas d’ingestion, ne pas faire vomir et consulter un médecin.														
Élimination	Selon les prescriptions locales ; restes secs : ordures ménagères.														
Conditionnement	0,05 l ; 0,25 l ; 0,75 l ; 2,5 l ; 10 l.														
Stockage	Au frais et au sec. Non entamé : 4 ans au minimum. Transvaser les restes dans des récipients plus petits.														

Huile pour meubles KUNOS N° 245



Support	Le bois doit être sec, stable, absorbant, exempt de résine et de poussière. Humidité du bois : inférieure à 12 %. Ponçage : par étapes jusqu'au grain 240, chêne grain 180. Les colles doivent être entièrement durcies.
Système d'application	En règle générale trois couches ; deux suffisent en cas de faible sollicitation. 1. Appliquer généreusement jusqu'à ce que le bois n'absorbe plus d'huile. Au bout de 15 minutes environ – 30 minutes sur les bois très durs comme le noyer – enlever l'excédent avec un chiffon de coton non pelucheux. 2. Après séchage d'une nuit, répartir quelques gouttes par m² et polir aussitôt au disque feutre ou au chiffon de coton. 3. Comme la deuxième couche.
Placages	Appliquer toutes les couches avec parcimonie et polir aussitôt – comme pour la deuxième et la troisième couche ci-dessus. En dessous de 0,5 mm de parement, le risque augmente que l'huile altère le collage. Faire un essai préalable sur tous les placages.
Intérieur des meubles	Appliquer toutes les couches avec parcimonie, puis aérer le meuble portes ouvertes pendant au moins une semaine, sinon une odeur peut subsister. Pour une surface aussi neutre que possible, utiliser plutôt la Lasure bois KALDET N° 270 appliquée avec parcimonie, ou la Sous-couche gomme-laque LANDIS N° 718 suivie de la Cire dure ALISA N° 302.
Nettoyage et entretien	Nettoyer avec le Nettoyant neutre TRENA N° 556 au chiffon humide, non mouillé – au maximum 10 ml (1 cuillère à soupe) pour 10 l d'eau. Si la surface devient terne, la retraiter avec une couche très fine d'Huile pour meubles KUNOS N° 245.
Remarques	Ponçage Plus le ponçage est fin, plus la consommation est faible et moins la surface retient les salissures. Un ponçage trop grossier la rend sensible à l'eau. Reffet verdâtre sur l'épicéa Si l'épicéa poncé grossièrement sèche sans lumière du jour, la surface peut paraître verdâtre. Veiller à la lumière pendant le séchage. Avivage Plus l'huile agit longtemps, plus le veinage ressort – surtout sur le hêtre. Enlever complètement l'huile fraîche des chanfreins. Taches d'eau Tant que le bois n'est pas saturé ou que la couche protectrice manque, l'eau peut laisser des taches et des décolorations. Prétraitement étranger Sur les bois prétraités avec des produits d'autres fabricants – en particulier des teintures à l'eau –, des composants peuvent migrer. En cas de doute, faire un essai. Formation de peau Dans un pot entamé, une peau peut se former – l'huile réticule avec l'oxygène de l'air. L'enlever, le reste demeure parfaitement utilisable ; moins il y a d'air au-dessus, plus rarement elle apparaît.

Toutes ces indications sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Elles s'appuient sur l'état actuel de nos connaissances. La présente fiche technique perd toute validité à la parution d'une actualisation. La dernière version est disponible en ligne : www.livos.de. Cette fiche technique est publiée à des fins d'information et de conseil. Aucun droit juridique ne peut en être déduit. En cas de doute, veuillez contacter le service clientèle LIVOS (cf. p. 1).

Septembre 2026