



Pflanzen.Farbe.Leben

www.livos.de

Wandgestaltung

Farbmuster

STRUTIVOS Abtönfarbe Nr. 476

Atmungsaktive Farben

Die Abtönfarbe ist für das Abwandeln der Farbtöne der Sumpfkalkfarbe Nr. 475, speziell der weißen Qualität geeignet. Es kommen bei der Farbauswahl nur kalk- und alkalibeständige Pigmente zum Einsatz.

Die farbigen und abgetönten Kalkfarben sind lösemittelfrei, trocknen auf gleichmäßig saugendem Untergrund matt auf und sind dann wischfest und durch die hohe Alkalität fungizid wirksam, d.h. sie schützen dauerhaft vor Schimmel und Pilzbefall. Sie bieten auch für Allergiker eine Alternative immer dann, wenn sensibilisierte Menschen auf Bestandteile von Dispersionsfarben oder Wandfarben reagieren.

Die Volldeklaration auf jedem Etikett, bzw. auf den Technischen Merkblättern gibt Auskunft über alle verwendeten Inhaltsstoffe.

Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem Technischen Merkblatt. Dieses finden Sie auf unserer Website: www.livos.de. Benötigen Sie eine persönliche Beratung oder haben Fragen zu unseren Produkten? Dann erreichen Sie uns telefonisch unter der Hotline: **+49(0)5825-8830**.



BestellNr.: 1237 · Stand: September 2024



Bearbeitungshinweis

Als Abtönfarbe

STRUTIVOS Abtönfarbe Nr. 476 mit der gleichen bis zweifachen Menge Kalkfarbe gründlich vermischen, dann in die Gesamtmenge einrühren. Ein Rührgerät ermöglicht gleichmäßiges Vermischen und ist anhand eines Probeauftrages zu prüfen, Farbtonbeurteilung ist erst bei getrocknetem Anstrich möglich.

Als Volltonfarbe

Nur zu empfehlen in Bereichen, wo Wisch- oder/und Abriebfestigkeit nicht gefordert ist. Es sind in der Regel 2-3 Aufträge notwendig.

Verbrauch

1 Liter: Für ca. 6 m² pro Anstrich, d.h. 167 ml/m². Je nach gewünschter Farbintensität: Beispiele auf der Farbmusterkarte. Als Volltonfarbe abhängig vom Untergrund und durch Probeauftrag zu ermitteln.



Für Innen

Unsere Produkt-Sortimente

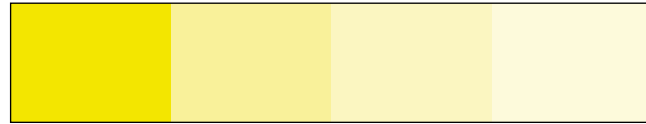
- | | |
|----------------------|-----------------------|
| Holz innen | Schadstoffsanierungen |
| Holz außen | Kreative Gestaltung |
| Wandgestaltung | Neutral |
| Reinigung und Pflege | Colony |

100 % 33:66* 13:87* 7:93*

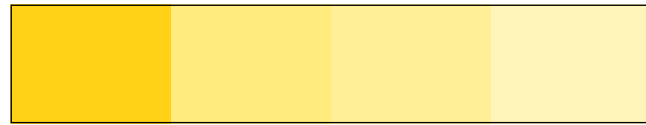
476 - 201 **weiß** ■ white ■ blanc
blanco ■ bianco ■ hvit



476 - 005 **sonnengelb** ■ sunny yellow ■ jaune soleil
amarillo sol ■ giallo solare ■ solgul



476 - 442 **goldgelb** ■ golden yellow ■ jaune or
amarillo oro ■ giallo oro ■ gullgul



476 - 018 **honiggelb** ■ honey-yellow ■ jaune comme le miel
miel ■ giallo miele ■ honninggul



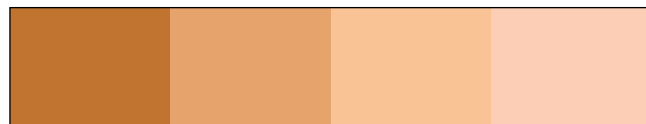
476 - 011 **ocker** ■ ochre ■ ocre
ocre ■ ocre ■ oker



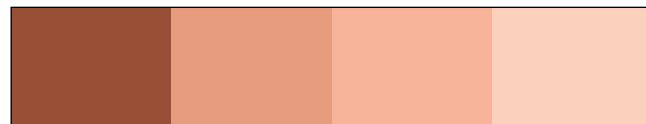
476 - 024 **cognac** ■ cognac ■ cognac
cognac ■ cognac ■ cognac



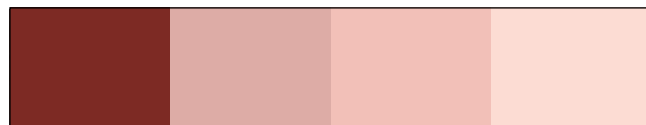
476 - 020 **terracotta** ■ terracotta ■ terracotta
terracotta ■ terracotta ■ terracotta



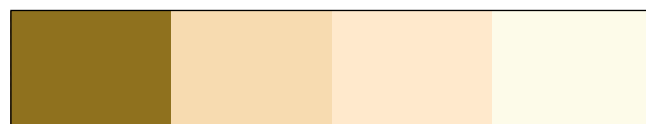
476 - 041 **englisch rot** ■ english red ■ rouge anglais
rojo inglés ■ rosso inglese ■ engelsk rød



476 - 051 **persisch rot** ■ persian red ■ rouge persan
rojo persa ■ rosso persiano ■ persisk rød



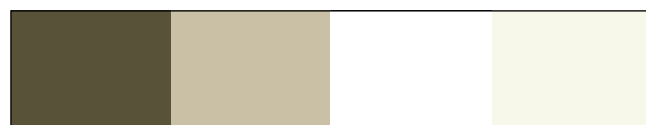
476 - 211 **cremeweiß** ■ cream ■ blanc crème
blanco crema ■ bianco crema ■ kremhvít



476 - 071 **umbra natur** ■ natural umber ■ terre d'ombre naturelle
sombra natural ■ umbra natura ■ umbra natur



476 - 091 **umbra grünlich** ■ loam ■ terre d'ombre verdâtre
sombra verdosa ■ umbra verdastra ■ grønne umbra



100 % 33:66* 13:87* 7:93*

476 - 106 **grasgrün** ■ grass-green ■ verts d'herbe
verde hierba ■ verde erba ■ gressgrønn



476 - 111 **grün** ■ green ■ vert
verde ■ verde ■ grønn



476 - 084 **kiesel** ■ pebble ■ galet
grigio ghiaia ■ kisel



476 - 101 **schwarz** ■ black ■ noir
negro ■ nero ■ svart



*Aufhellung jeweils mit STRUTIVOS Sumpfkalk-Farbe Nr.475. Die Farbtöne können drucktechnisch bedingt vom Original abweichen. ■ Due to typographical differences, the color tones can be different from the original. ■ Pour des raisons d'impression, l'exactitude de la reproduction des couleurs ne peut être garantie. ■ Los colores pueden variar con respecto del original, debido a la técnica de impresión.