

Fiche technique

Huile dure liège ALBANTO N° 799



Destination	En intérieur pour le liège.
Caractéristiques	Après 3 couches, finition satinée non salissante. Résistante à la salive et à la transpiration conformément à la norme DIN 53 160. Convient aux jouets selon la norme DIN EN 71, partie 3. Exempte de composés organo-chimiques selon la norme DIN EN 71, partie 9.
Composition complète	Huile de lin, ester de standolie d'huile de lin et de résine naturelle, standolie d'huile de lin et d'huile de bois, ester de glycérine et de résine naturelle, standolie d'huile de lin, composants isoaliphatiques, silicate d'aluminium, acide silicique, cire micronisée, huile essentielle d'orange, sucre aminé déshydraté et siccatifs sans plomb (Ca, Mn, Zr).
Teinte	002 Incolore.
Dilution	Produit prêt à l'emploi.
Application	S'applique au pinceau, au rouleau (à poils courts) ou à la machine monodisque avec un pad lisse (beige ou blanc, ne pas utiliser de pad feutre) à une température ambiante supérieure à 12 °C. En cas de températures plus élevées, les délais de séchage étant plus courts, faire pénétrer plus rapidement l'excédent en polissant la surface.
Rendement	Faire un essai préalable pour déterminer le rendement. Application au rouleau : 1 ^{ère} couche : env. 20 m ² au litre non dilué, soit 50 ml / m ² 2 ^{ème} couche : env. 30 à 40 m ² au litre, soit 29 ml / m ² 3 ^{ème} couche : env. 70 m ² au litre, soit 14 ml / m ² . Le rendement pourra être nettement inférieur ou supérieur selon la nature et l'absorption du support.
Nettoyage	Nettoyer le matériel au Diluant SVALOS N° 222 ou au Nettoyant Pinceau LEVO N° 997 aussitôt après l'emploi.
Temps de séchage	A 23 °C et 50 % d'humidité relative de l'air : hors poussière au bout de 12 heures. Recouvrable au bout de 24 heures.
Densité	Environ 0,93 g / ml.
Précautions d'emploi	Veiller à une aération suffisante pendant et après l'application. Afin d'éviter tout risque d'inflammation spontanée dû à la teneur en huile végétale du produit, conserver les chiffons, pads de polissage, éponges, poussières de ponçage, etc. encore imbibés d'Huile dure liège ALBANTO N° 799 à l'abri de l'air dans un récipient métallique hermétiquement fermé ou dans de l'eau jusqu'à leur élimination. Le produit liquide et appliqué n'est pas autoinflammable. P102 À conserver hors de portée des enfants. P301+P310 EN CAS D'INGESTION : se rincer la bouche. NE PAS faire vomir. Appeler immédiatement un médecin. EUH208 Contient du limonène (huile essentielle d'orange). Peut provoquer des réactions allergiques. Hotline pour les personnes souffrant d'allergies : n° ORFILA (INRS) pour la France : +33 (0)1 45 42 59 59
Elimination	Conformément aux prescriptions administratives locales. Les restes de produits desséchés peuvent s'éliminer avec les ordures ménagères.
Conditionnement	0,05 l ; 0,75 l ; 2,5 l ; 10 l.
Stockage	Au frais et au sec. En emballage d'origine non entamé, se conserve au minimum 4 ans. Les produits entamés réagissent avec l'oxygène, ce qui peut conduire à la formation d'une peau et d'une odeur rance au fil du temps. Transvaser les restes de produit dans un récipient plus petit.

Conseils d'application

Huile dure liège ALBANTO N° 799

Préparation

Avant l'emploi, enlever la peau qui a pu se former sur le produit, puis bien remuer. Poncer légèrement les bords non-plans au toucher des dalles de liège en utilisant la machine monodisque à parquet ou autre machine (grille abrasive grain 180) afin de les égaliser.

Ensuite, poncer finement toute la surface (grain 180) et bien égrener sur les bords à la ponceuse excentrique (grain 240). Bien dépoussiérer toute la surface.

Application

Incolore : 3 couches d'Huile dure liège ALBANTO N° 799.

1^{ère} couche : appliquer régulièrement l'Huile dure liège ALBANTO N° 799 au rouleau laqueur ou vitrificateur, sur les bords utiliser un rouleau laqueur de 10 cm de largeur.

Dans le cas de grandes surfaces, travailler par sections (maximum de 25 à 30 m² à la machine et maximum 4 m² à la main).

Au bout de 15 à 30 minutes, éliminer l'excédent de produit avec un nouveau pad lisse et, sur les bords, avec un chiffon de coton non pelucheux. Changer de pad dès la formation de projections ou l'apparition de traînées.

En cas d'application manuelle, enlever l'excédent au bout de 10 minutes par mouvements circulaires avec un chiffon de coton non pelucheux.

Laisser sécher 24 heures et effectuer un égrenage en utilisant un pad lisse (par ex. beige).

2^{ème} couche : procéder de la même manière que pour la première couche mais n'utiliser que 50 % de la quantité précédente.

3^{ème} couche : laisser sécher la 2^{ème} couche 24 heures, puis lisser la surface au pad lisse (par ex. beige) ou à la nappe abrasive (grain 240-400) en veillant à ne pas faire de marques d'égrenage.

Ensuite répartir le produit goutte à goutte avec une cuillère à soupe (1 à 2 cuil. à soupe par m²) sur la surface et faire pénétrer immédiatement en polissant à la machine monodisque avec un padlisse, en faisant avancer lentement la polisseuse, ou à l'aide d'un chiffon en coton.

Après un délai de séchage de 24 heures, si la surface n'est pas d'un brillant homogène, égaliser à la nappe abrasive Grain 240.

Mise en teinte : sous-couche teintée à la Peinture pour liège ALBANTO N° 775 – sur une partie ou sur l'ensemble de la surface. Se reporter à la Fiche technique.

Laisser sécher une nuit, puis appliquer 3 couches d'Huile dure liège ALBANTO N° 799, comme indiqué à la rubrique « Incolore ».

Nettoyage et entretien

Pour l'entretien courant, ajouter du Nettoyant neutre TRENA N° 556 dans de l'eau et passer la serpillière humidifiée (et non mouillée). Après 4 ou 5 nettoyages avec TRENA N° 556, utiliser pour le nettoyage humide de l'Entretien Meubles & Sols GLANOS N° 559 à la place de TRENA.

Pour un entretien à l'huile, passez de l'Huile dure liège ALBANTO N° 799 ou de l'Huile d'entretien parquet KUNOS N° 1862 au chiffon dès que la surface se ternit.

Conseils d'utilisation

En cas de saturation insuffisante du liège à l'Huile dure liège ALBANTO N° 799, l'eau pourra provoquer des taches ou des décolorations.

En cas de ponçage grossier à la grille à poncer, grain 100, risque de brillance non homogène et de différences de teinte dues à l'abrasion irrégulière de la surface de liège.

Toutes ces indications sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Elles s'appuient sur l'état actuel de nos connaissances. La présente fiche technique perd toute validité à la parution d'une mise à jour. La dernière version est disponible en ligne sur : www.livos.fr
Cette fiche technique est publiée à des fins d'information et de conseil. Aucune obligation légale ne saurait en découler. En cas de doute, veuillez contacter le service clientèle LIVOS (voir page 1).