



www.livos.de



Holz im Innenbereich

Farbmuster

KUNOS Naturöl-Siegel Nr. 244

Bestellnummer: 1271-1 • Stand: November 2025

Naturöl für Massivhölzer im Innenbereich

KUNOS Naturöl-Siegel ist ein Beschichtungsmittel mit Naturölen und -harzen, das für alle Massivhölzer im Innenbereich sowie für OSB-Oberflächen geeignet ist. Er kann sowohl zur Grundierung als auch zur Endbehandlung eingesetzt werden.

KUNOS Naturöl-Siegel ist schweiß- und speichelecht sowie für die Behandlung von Spielzeug einsetzbar.

KUNOS Naturöl-Siegel gibt es bisher in 24 verschiedenen Farbtönen, wobei KUNOS weiß den natürlichen Farbton des Holzes erhält. Muster der lieferbaren Farbtöne finden Sie auf der Rückseite.

Lassen Sie sich von Ihrem LIVOS-Fachhändler beraten oder besuchen Sie uns online unter: www.livos.de. Unsere Hotline steht Ihnen ebenfalls unter **+49(0)5825-8830** zur Verfügung.

Hier gelangen Sie zu den technischen Merkblättern:



Bearbeitungshinweis

KUNOS Naturöl-Siegel lässt sich mit allen bekannten Verarbeitungsmöglichkeiten auftragen, einschließlich Spritzen und Tauchen sowie durch Ballenauftrag oder mit der Einscheibenmaschine. Beim Auftragen sollte die Lufttemperatur mindestens 16°C betragen.

Verbrauch

- 1. Auftrag:** 45 ml/m², d. h. 1 l reicht für ca. 22 m²
- 2. Auftrag:** 11 ml/m², d. h. 1 l reicht für ca. 90 m²
- 3. Auftrag:** 4 ml/m², d. h. 1 l reicht für ca. 250 m²

Die orientierenden Werte können je nach Vorschleif und Holzart, Holzwerkstoff abweichen.



Kammika Import Export Co., Ltd., Thailand



244 - 204 **1x weiß** ■ white ■ blanc
blanco ■ bianco ■ hvit



244 - 002 **2x farblos** ■ clear ■ incolore
incoloro ■ incolore ■ fargelos



244 - 438 **2x cocobolo** ■ cocobolo ■ cocobolo
cocobolo ■ cocobolo ■ cocobolo



244 - 064 **walnuss** ■ dark walnut ■ noyer foncé
nuez ■ noce scuro ■ valnott



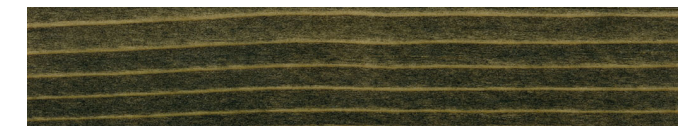
244 - 431 **2x weißeiche** ■ white oak ■ chêne blanc
roble blanco ■ quercia bianca ■ hvid eg



244 - 425 **2x ulme** ■ elm ■ orme
olmo ■ olmo ■ alm



244 - 437 **2x black bean** ■ black bean
châtaignier d'australie ■ castaño de australia
fagiolo messicano ■ svart bonne



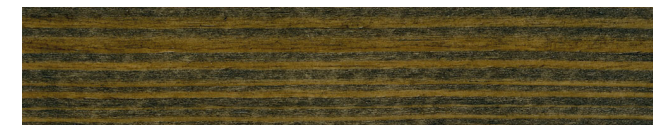
244 - 426 **2x ulme grau** ■ elm grey ■ orme gris
olmo gris ■ olmo grigio ■ alm grå



244 - 054 **mahagoni** ■ mahogany ■ acajou
caoba ■ mogano ■ mahogany



244 - 428 **2x kirsche honig** ■ cherry honey ■ cerisier miel
cerezo miel ■ ciliegio dorato ■ kirsebær honnig



244 - 088 **2x gerauchte eiche** ■ smoked oak ■ chêne fumé
roble ahumado ■ quercia bruciata ■ rokt eik



244 - 427 **2x ulme dunkelbraun** ■ elm dark brown
orme brun foncé ■ olmo marrón oscuro
olmo marrone scuro ■ alm mørkebrun



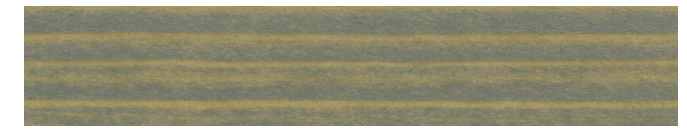
244 - 062 **2x nussbaum** ■ walnut ■ noyer
nogal ■ noce ■ nottebrun



244 - 089 **2x eiche antik** ■ antique oak
chêne rustique ■ roble antiguo
quercia antica ■ eik antikk



244 - 101 **2x schwarz** ■ black ■ noir
negro ■ nero ■ svart



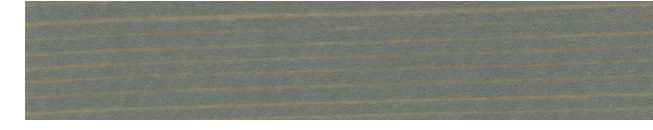
244 - 794 **2x achatgrau** ■ agate grey ■ gris agate
gris ágata ■ grigio agata ■ agatgrå



244 - 076 **2x eiche** ■ oak ■ chêne
roble ■ quercia ■ eik



244 - 465 **2x kirsche** ■ cherry ■ cerisier
cereza ■ ciliegio ■ kirsebær



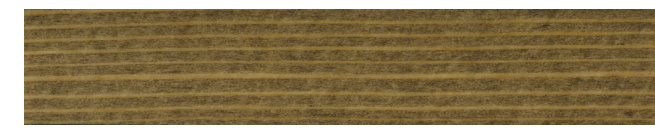
244 - 922 **2x silbergrau** ■ silver grey ■ gris argent
gris plateado ■ argento-grigio ■ sølvgrå



244 - 748 **2x schiefergrau** ■ slate grey ■ gris ardoise
pizarra oscuro ■ ardesia grigio ■ skifergrå



244 - 429 **2x kirsche intensiv** ■ cherry intensive
cerisier intense ■ cerezo intenso
ciliegio intenso ■ kirsebær intensiv



244 - 069 **2x tabak** ■ tobacco ■ tabac
tobaco ■ tobacco ■ tobakk



244 - 082 **2x palisander** ■ rosewood ■ palissandre
palisandro ■ palissandro ■ palisander



244 - 439 **2x bongossi** ■ bongossi ■ bongossi
azobé ■ bongossi ■ bongossi

Die Farbtöne können drucktechnisch bedingt vom Original abweichen. ■ Due to typographical differences, the color tones can be different from the original.
Pour des raisons d'impression, l'exactitude de la reproduction des couleurs ne peut être garantie. ■ Los colores pueden variar con respecto del original, debido a la técnica de impresión.