

Cire à l'huile naturelle BIVOS

N° 375



Destination	Intérieur : entretien de meubles et finition des bois lessivés, huilés et cirés. Également pour l'entretien des carreaux de cotto et du linoléum. Linoléum : également sur les surfaces non revêtues et sur celles devenues mates. Si la surface est fermée et satinée, la Cire d'abeille GLEIVO N° 315 suffit – sans huiles essentielles, la N° 317. Ne convient pas : aux surfaces mordancées ni à l'extérieur.
Caractéristiques	Entretien et rénovation en une seule étape : l'huile complète le traitement existant, la cire renouvelle la couche de protection en surface. La surface redevient satinée, hydrofuge et douce au toucher. À l'essence d'orange : une note d'orange agréable pendant l'application, qui s'estompe ensuite. Composition intégralement déclarée – y compris ce qui ne devrait pas l'être.
Composition complète	Isoaliphatés, huile de lin, ester de standolie d'huile de lin et de résine naturelle, standolie d'huile de lin, essence d'orange, cire d'abeille, cire micronisée, cire de carnauba, alumine, siccatis (Mn, Zr).
Teinte	Incolore.
Dilution	Prête à l'emploi.
Application	Retirer la peau éventuelle, bien remuer, faire un essai. Tampon, pistolet, monobrosse ou ponceuse excentrique avec feutre sans grain. Appliquer très peu de produit et lustrer aussitôt. Autres indications page 2.
Rendement	env. 10 ml/m ² , soit env. 100 m ² /l. Valeur indicative ; variable selon l'absorption et l'état du support – à déterminer sur l'ouvrage.
Nettoyage	Nettoyer le matériel aussitôt après l'emploi au Diluant SVALOS N° 222 ou au Nettoyant pinceau LEVO N° 997.
Temps de séchage	À 23 °C et 50 % d'humidité relative : application parcimonieuse au tampon ou au feutre sans grain 4 heures, application au pistolet 24 heures. La chaleur raccourcit ce temps, le froid et une forte humidité l'allongent.
Densité	env. 0,83 g/ml.
Remarques	Risque d'inflammation spontanée des matériaux imbibés d'huile Les chiffons, pads de polissage, éponges et poussières de ponçage imbibés d'huile s'échauffent en séchant ; roulés en boule, la chaleur s'accumule et peut provoquer un incendie. Après l'emploi, ne pas les laisser sans surveillance : les tremper dans l'eau et les éliminer imbibés, les étaler séparément pour qu'ils sèchent à cœur, ou les rassembler dans un récipient métallique fermé – imbiber le contenu avant de le vider. Le produit lui-même n'est pas auto-inflammable, ni liquide ni appliqué. Assurer une bonne aération pendant et après l'application – en cas d'aération insuffisante, des mélanges vapeur-air inflammables peuvent se former.
Sécurité	Le produit n'est pas classé dangereux au sens du règlement CLP. EUH208 Contient de l'essence d'orange (limonène). Peut provoquer des réactions allergiques. Conserver hors de portée des enfants et ne jamais transvaser dans des récipients alimentaires. En cas d'ingestion, ne pas faire vomir et demander un avis médical.
Élimination	Selon les prescriptions locales. Résidus secs : ordures ménagères.
Conditionnement	0,05 l ; 0,1 l ; 0,25 l ; 0,75 l ; 2,5 l ; 10 l ; 30 l.
Stockage	Au frais et au sec. Non entamé : 4 ans au minimum. Les pots entamés réagissent avec l'oxygène de l'air – transvaser les restes dans des récipients plus petits afin de réduire le volume d'air.

Cire à l'huile naturelle BIVOS N° 375



Support	La surface doit être sèche, résistante, propre, exempte de graisse et dépoussiérée. Prétraitement : traiter le bois avec une huile LIVOS (p. ex. l'Huile bois ARDVOS N° 266 ou l'Huile dure universelle KUNOS N° 244) ou une lasure LIVOS (p. ex. la Lasure Meubles DARIX N° 297), puis laisser sécher à cœur.
Système d'application	Une couche, puis lustrage. 1. Appliquer très peu de produit – au tampon, au pistolet ou à la machine avec feutre sans grain. 2. Lustrer aussitôt à la brosse, au chiffon de coton non pelucheux ou à la monobrosse avec feutre. Si des traces apparaissent à contre-jour, la couche est trop épaisse : enlever l'excédent et lustrer à nouveau.
Nettoyage et entretien	Essuyer au chiffon humide, non mouillé – au maximum 10 ml de Nettoyant neutre TRENA N° 556 pour 10 l d'eau. Imbiber généreusement les endroits très sales de Cire à l'huile naturelle BIVOS N° 375, laisser agir 20 minutes et essuyer au chiffon de coton non pelucheux. Sur les surfaces usées, huiler d'abord avec le produit du premier traitement, puis appliquer la Cire à l'huile naturelle BIVOS N° 375 en couche fine – si nécessaire plusieurs fois.
Remarques	Épaisseur Appliquée trop épaisse, la surface reste collante et le brillant irrégulier. Mieux vaut travailler plus finement et répéter l'application. Essai Le brillant et l'absorption dépendent fortement du support. Sur un support dont le prétraitement est inconnu, toujours faire un essai et le laisser sécher à cœur. Peau Une peau peut se former à la surface d'un pot entamé – l'huile réticule avec l'oxygène de l'air. La retirer ; le reste demeure parfaitement utilisable. Moins il y a d'air au-dessus du produit, plus rarement elle se forme.

Toutes ces indications sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Elles s'appuient sur l'état actuel de nos connaissances. La présente fiche technique perd toute validité à la parution d'une actualisation. La dernière version est disponible en ligne : www.livos.de. Cette fiche technique est publiée à des fins d'information et de conseil. Aucun droit juridique ne peut en être déduit. En cas de doute, veuillez contacter le service clientèle LIVOS (cf. p. 1).

Octobre 2026