

Destination	Intérieur : comme couche de fond pour les planchers, les plinthes et le bois massif. Pour une mise en œuvre professionnelle. Convient sous réserve pour : les tables de salle à manger et les plans de travail de cuisine – sans traitement final, la couche de fond n’offre pas une protection suffisante pour ce type de sollicitation. Ne pas utiliser : en extérieur.
Caractéristiques	Faible teneur en solvant. Permet une mise en teinte intense en une seule couche. Pénètre dans le bois et y durcit ; la structure du bois reste perceptible. La teinte 203 Clair préserve la teinte naturelle du bois, par ex. sur l’érable, le merisier et le hêtre.
Composition complète	Variable selon la teinte : huile de lin, huile de bois, ester d’huile de ricin et de résine naturelle, cire micronisée, ester de standolie d’huile de lin et de résine naturelle, pigments minéraux, dioxyde de titane (seulement pour la teinte Blanc), alumine, composants isoaliphatiques, carbonate de zinc, acide silicique, standolie d’huile de lin et d’huile de bois, standolie d’huile de lin, standolie d’huile de ricin, sucre aminé déshydraté, craie, lécithine de soja, siccatis (Ca, Mn, Zr).
Teintes	002 Incolore · 054 Acajou · 064 Noyer foncé · 088 Chêne fumé · 101 Noir · 203 Clair · 204 Blanc · 436 Muhuhu · 437 Châtaignier d’Australie · 438 Cocobolo · 439 Bongossi · 446 Cerisier clair · 447 Cerisier foncé.
Application	Bien remuer avant l’emploi et enlever la peau qui a pu se former. Faire un essai préalable. Appliquer à la spatule ou au rouleau. Autres indications en page 2.
Rendement	Application manuelle (à la spatule) : 18–32 g/m², soit env. 30–53 m² par litre. Application industrielle (au rouleau) : 12–32 g/m², soit env. 30–80 m² par litre. Deuxième couche (si nécessaire) : env. 4 ml/m², soit env. 250 m² par litre. Déterminer par un essai préalable.
Nettoyage	Nettoyer le matériel et les rouleaux aussitôt après l’emploi au Diluant SVALOS N° 222 ou N° 292.
Temps de séchage	À 23 °C et 50 % d’humidité relative : attendre au moins 48 heures avant le traitement final – voir page 2.
Densité	Environ 0,96 g/ml.
Remarques	Risque d’inflammation spontanée des matériaux imbibés d’huile Les chiffons, pads de polissage, éponges et poussières de ponçage imbibés d’huile s’échauffent en séchant. En tas, la chaleur s’accumule et peut provoquer un incendie. C’est pourquoi ne pas les laisser sans surveillance après usage : les immerger dans l’eau et les éliminer imbibés d’eau, les étaler séparément jusqu’à séchage complet ou les collecter dans un récipient métallique fermé – en imbiber le contenu d’eau avant de le vider. Le produit lui-même n’est pas auto-inflammable – ni liquide, ni appliqué. Veiller à bien aérer pendant et après l’application.
Élimination	Conformément aux prescriptions administratives locales.
Conditionnement	0,05 l ; 0,375 l ; 0,75 l ; 2,5 l ; 10 l ; 30 l.
Stockage	Au frais et au sec. En emballage d’origine non entamé, se conserve au minimum 4 ans. Transvaser les restes de produit dans un récipient plus petit afin de réduire le volume d’air.

Support	Le bois doit être sec (humidité du bois max. 12 %), solide, absorbant, exempt de résine et dépoussiéré. Effectuer un ponçage préparatoire progressif jusqu'au grain 120 – traiter les bords comme la surface. Pour une teinte plus homogène, poncer jusqu'au grain 180.
Application manuelle	1. Appliquer une couche fine à la spatule et faire pénétrer au bout de 5 à 10 minutes au maximum à la machine mono-disque munie d'un pad en feutre. 2. Sur les bois très absorbants ou pour une teinte plus intense, passer une deuxième couche – au plus tôt après 48 heures.
Application industrielle	Appliquer au rouleau PU résistant aux solvants et à l'huile, à une température supérieure à 17 °C. La surface peut être embellie par un polissage au pad en feutre. Les processus optimaux sont à déterminer par des essais.
Traitement final	Seul le traitement final rend la surface pleinement résistante La couche de fond seule ne supporte que de faibles sollicitations. Au plus tôt 48 heures après la dernière couche, appliquer la finition (max. 5 g/m²) : Huile dure universelle KUNOS N° 244, Huile protectrice KUNOS N° 242 ou Huile parquet KOIMOS N° 278. Répartir goutte à goutte et faire pénétrer immédiatement et uniformément à la machine mono-disque munie d'un pad en feutre. Pour plus de durabilité, répéter l'opération un jour plus tard.
Rénovation	Dès que la surface paraît terne, appliquer goutte à goutte l'Huile d'entretien KUNOS N° 1878 ou l'Huile d'entretien parquet KUNOS N° 1862 et polir immédiatement et uniformément à la machine mono-disque équipée d'un pad en feutre ou au chiffon en coton non pelucheux.
Entretien courant	Pour l'entretien courant, utiliser le Nettoyant neutre TRENA N° 556. Ce concentré s'emploie uniquement dilué : au maximum 10 ml (1 cuillère à soupe) pour 10 l d'eau, puis passer la serpillière humide, mais non mouillée. La surface reste ainsi durablement soignée – un dosage trop élevé peut la rendre terne ou rugueuse.
Remarques	Taches d'eau En cas de saturation insuffisante à l'Huile parquet KOIMOS N° 208, l'eau peut provoquer des taches ou des décolorations.

Toutes ces indications sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Elles s'appuient sur l'état actuel de nos connaissances. La présente fiche technique perd toute validité à la parution d'une actualisation. La dernière version est disponible en ligne : www.livos.de. Cette fiche technique est publiée à des fins d'information et de conseil. Aucun droit juridique ne peut en être déduit. En cas de doute, veuillez contacter le service clientèle LIVOS (cf. p. 1).

Septembre 2026