Technisches Merkblatt

# AMELLOS Holzölfarbe Nr. 682

**Anwendungsbereich**

Für Massivholz im Innenbereich z.B. Möbel, Spielzeug. Nicht für Fußböden geeignet.

**Eigenschaften**

Hohe Ergiebigkeit. Nach dem dritten Auftrag entsteht eine seidenglänzende, halbdeckende Oberfläche mit gleichmäßiger Optik.
Frei von organisch-chemischen Verbindungen gemäß DIN EN 71-9. Ohne Zusatz von Bioziden.

**Volldeklaration**

Je nach Farbton variierend: Isoaliphate, Leinöl, Leinöl-Standöl, Mineralpigmente, Titandioxid (nur im Farbton 201), Leinöl-Standöl-Naturharzester, Leinöl-Holzöl-Standöl, Glimmer, Kreide, Talkum, Kieselsäure, dehydriertes Ricinenöl, dehydrierter Aminozucker, Sojalecithin und bleifreie Trockenstoffe (Zr, Mn).

**Farbtöne**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 005 Sonnengelb | 013 Carnaubagelb | 041 Englisch Rot | 051 Persisch Rot |
| 081 Umbra gebrannt | 101 Schwarz | 111 Grün | 114 Lindgrün |
| 115 Taubenblau | 122 Ultramarin Blau | 201 Weiß | 442 Goldgelb |

Alle Farbtöne sind untereinander mischbar.

**Verarbeitung**

Durch Streichen, Rollen oder Spritzen (max. 10 % SVALOS Verdünnung Nr. 222), bei Temperaturen über 12 °C.

**Verbrauch**

Ist durch Probeauftrag zu ermitteln.
1 l reicht für 20 - 25 $m^2$, d. h. ca. 44 ml/$m^2$ pro Auftrag.

**Trockenzeit**

Bei 23°C und 50% rel. Luftfeuchte überstreichbar nach 24 Stunden. Bei höheren Temperaturen sind kürzere Trockenzeiten zu beachten.

**Reinigung**

Werkzeuge sofort nach der Arbeit mit SVALOS Verdünnung Nr. 222 oder LEVO Pinselreiniger Nr. 997 reinigen.

**Dichte**

ca. 1,08 g/ml.

**Hinweise**

Für gute Belüftung während und nach der Verarbeitung sorgen. Mit AMELLOS Holzölfarbe Nr. 682 getränkte Arbeitsmaterialien, wie z. B. Putzlappen, Polierpads, Schwämme, Schleifstäube etc. mit nicht durchgetrocknetem Lack luftdicht in Metallbehälter oder in Wasser bis zur Entsorgung aufbewahren, da sonst Selbstentzündungsgefahr aufgrund des Pflanzenölgehaltes. Das flüssige und verarbeitete Produkt ist nicht selbstentzündlich.

| | |
|---|---|
| P102 | Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. |
| P301+P310 | BEI VERSCHLUCKEN: Mund ausspülen. KEIN Erbrechen herbeiführen. Sofort Arzt anrufen. |

**Entsorgung**

Gemäß den örtlichen, behördlichen Vorschriften.
Eingetrocknete Produktreste können als Hausmüll entsorgt werden.

**Gebinde**

0,05 l; 0,75 l; 2,5 l; 5 l; 30 l.

**Lagerung**

Kühl, trocken. Ungeöffnet mindestens 4 Jahre haltbar. Öle in Anbruch-Gebinden reagieren mit Sauerstoff. Je weniger Öl noch vorhanden ist, umso mehr. Reste sollen in kleinere Gefäße umgefüllt werden.

**LIVOS Pflanzenchemie** **D – 29559 Wrestedt OT Emern · Tel. 0 58 25 / 88 - 0 · Fax 88 60 · www.livos.de · info@livos.de**

Verarbeitungshinweise

# AMELLOS Holzölfarbe Nr. 682

| | |
|---|---|
| **Vorbereitung** | Das Holz muss gehobelt oder feingeschliffen, trocken (Holzfeuchte unter 15 %), fest, saugfähig, fett- und staubfrei sein.<br>**Unbehandelte, stark saugfähige Hölzer grundieren**: bläuegefährdetes Nadelholz (z.B. Kiefer, Fichte) mit ADAO Imprägnierung Nr. 259, Eiche mit LINUS Grundieröl für Eiche Nr. 233. |
| **Verarbeitung** | Eventuell vorhandene Haut entfernen, dann gut aufrühren. In der Regel 3 sparsame Anstriche innerhalb von 4 Wochen. |
| **Renovierung behandelter Holzoberflächen** | Staub und Schmutz mit GLOUROS Reiniger Nr. 1806 entfernen.<br>Porenschließende Altanstriche (Ölfarben, Lackfarben, Dickschichtsysteme), Beschichtungen, durch Abschleifen oder Abbeizen vollständig entfernen. Schwarz verfärbtes Holz muss stufenweise, gemäß der Abstufung der Schleifpapierkörnung bis 180er-Korn, wieder feingeschliffen werden.<br>3 Aufträge (siehe Verarbeitung) mit der AMELLOS Holzölfarbe Nr. 682.<br><br>Mit AMELLOS beschichtetes Holz mit GLOUROS Reiniger Nr. 1806 säubern, sorgfältig anschleifen mit 240er-Korn, entstauben, Haftungsfähigkeit überprüfen und 1- bis 2-mal mit AMELLOS Holzölfarbe Nr. 682 überstreichen. |
| **Pflege** | Je nach Bedarf, aber mindestens einmal jährlich, reinigen mit GLOUROS Reiniger Nr. 1806. |
| **Hinweise** | AMELLOS Holzölfarbe Nr. 682 enthält wenig Lösemittel, deshalb ist eine Hautbildung nicht auszuschließen. Haut vor Verwendung entfernen.<br>Mit AMELLOS Holzölfarbe beschichtetes Holz soll nur mit AMELLOS Holzölfarbe überstrichen werden. Andere Lacke neigen durch die hohe Elastizität des AMELLOS - Anstriches zum Abplatzen.<br>Bei sägerauem Holz die Farbe sorgfältig in die Oberfläche einmassieren, um eine gleichmäßige Beschichtung und Wetterbeständigkeit zu erzielen.<br>Zu hohe Schichtstärken führen zur Runzelbildung.<br><br>Für Fenster und Türen gilt: Die Holzölfarbe innen und außen mit der gleichen Anzahl von Aufträgen und jeweils hauchdünn verarbeiten. |

Alle Angaben sind Ergebnisse langjähriger Forschung und praktischer Erprobung. Sie stützen sich auf den heutigen Stand unserer Kenntnisse. Mit dem Erscheinen einer Neuauflage verliert dieses Merkblatt seine Gültigkeit. Die jeweils neueste Fassung ist im Internet unter www.livos.de abrufbar. Das Merkblatt dient der Information und Beratung. Rechtsverbindlichkeiten können daraus nicht abgeleitet werden. Im Zweifelsfalle wenden Sie sich bitte an den LIVOS Kundendienst (siehe S. 1).

März 2026