

## Fiche technique

# Peinture à l'argile ELERKOS N° 169

**N** correspond à **LIVOS neutre** pour les personnes allergiques ou sensibles aux odeurs et aux produits chimiques.

<b>Destination</b>	En intérieur, pour tous les supports minéraux absorbants, en particulier pour les murs en torchis. Ne pas utiliser pour les sols.
<b>Caractéristiques</b>	Peinture exempte de solvant, inodore. Peinture à l'argile fine et mate. Application en couche assez épaisse possible. Perméabilité à la vapeur d'eau conforme à la norme DIN 52 615. Exempte de nanoparticules, de graphène, de pigments organo-synthétiques et de microplastiques.
<b>Composition complète</b>	Eau, argile blanche, craie, talc, kaolin, silice en poudre, cellulose, huile de carthame, méthylcellulose, silicate de sodium et poudre de verre argenté.
<b>Teintes</b>	201 Blanc crème                      202 Blanc La mise en teinte peut se faire avec la Pâte colorante URA N° 424.
<b>Dilution</b>	Prête à l'emploi.
<b>Application</b>	Appliquer au rouleau en peau de mouton, à la brosse à badigeon, au pinceau ou au pistolet airless à une température ambiante supérieure à 12°C. (Pour plus de Conseils d'application : voir au verso)
<b>Rendement</b>	De 3 à 9 m <sup>2</sup> au litre, soit 167 ml au m <sup>2</sup> , selon l'épaisseur de l'application et l'outillage utilisé.
<b>Nettoyage</b>	Nettoyer le matériel à l'eau chaude aussitôt après l'emploi.
<b>Temps de séchage</b>	A 23 °C et 50 % d'humidité relative de l'air, peinture sèche au bout de 6 à 12 heures.
<b>Densité</b>	1,34 g / ml environ.
<b>Précautions d'emploi</b>	P102                      À conserver hors de portée des enfants. Bien remuer avant l'emploi et pendant l'application. Bien aérer pendant l'application et le séchage.
<b>Elimination</b>	Conformément aux prescriptions administratives locales. Les restes de produit desséchés peuvent s'éliminer avec les ordures ménagères.
<b>Conditionnement</b>	0,05 l ; 1 l ; 5 l ; 10 l.
<b>Stockage</b>	Au frais, mais à l'abri du gel, et au sec. En emballage d'origine non entamé, se conserve au minimum 2 ans. Utiliser le produit entamé dans un délai de 2 jours.
<b>Emballage</b>	Polyéthylène (PE). Matériau neutre pour les eaux souterraines et recyclable.

# Conseils d'application

## Peinture à l'argile ELERKOS N° 169

### Préparation du support

Le support doit être sec, stable, absorbant, neutre, propre, exempt d'agents de séparation, de fissures, d'efflorescences et de moisissures.

Sur les supports en argile, reboucher les trous et les fissures avec un enduit/crépi à l'argile. Pour les autres types de crépi, pour la maçonnerie et le béton, utiliser l'Enduit de rebouchage VEDO N° 440. Le cas échéant, enduire toute la surface afin d'éviter les différences de comportement d'absorption et les tensions. Pour les fissures constructives, utiliser un système de pontage des fissures.

L'aperçu suivant indique la marche à suivre selon les différents types de supports : travaux préparatoires et application éventuelle de Sous-couche murale GRAVA N° 408.

Diluer la Sous-couche murale GRAVA N° 408 avec de l'eau de sorte qu'elle ne forme aucun film sur le mur.

Faire un essai sur le support !

Sur les supports très absorbants tels que les enduits à base d'argile, appliquer la Sous-couche GRAVA N° 408 non diluée.

En présence de taches de nicotine, passer une première couche avec de la Sous-couche anti-taches REMIO N° 618.

<b><u>Support</u></b>	<b><u>Travaux préparatoires</u></b>	<b><u>Sous-couche</u></b>
Ciment, plâtre, chaux	Dépoussiérer, nettoyer. Poncer éventuellement pour enlever la couche de frittage. Ne doit plus présenter d'alcalinité.	GRAVA N° 408
Béton	Eliminer les restes d'huile de coffrage, dépoussiérer et nettoyer. Passer de l'enduit sur les surfaces poreuses.	GRAVA N° 408
Béton cellulaire	Dépoussiérer, nettoyer.  Eventuellement mastiquer avec VEDO N° 440.	GRAVA N° 408
Mur en terre crue, mur apparent	Dépoussiérer, nettoyer.	GRAVA N° 408
Anciennes finitions légèrement farinantes	Brosser avec une brosse métallique et dépoussiérer.	GRAVA N° 408
Peintures à la colle ou anciennes finitions mal adhérentes	Décaper complètement, rincer et laisser sécher.	-----
Placoplâtre et Fermacell	Vérifier les joints. Eventuellement mastiquer avec VEDO N° 440.	GRAVA N° 408
Papier ingrains, papier peint	Vérifier décollement éventuel et recoller si nécessaire.	-----

### Application

Appliquer la peinture finement et régulièrement au rouleau en peau de mouton.

Pour l'application au pistolet airless, diluer la peinture avec 5 à 15 % d'eau.

Avec les pistolets Wagner SF ou PS la pression d'injection doit être de 140 à 180. Pour les pistolets TradeTip 2 : travailler avec une buse de 415 à 419.

En règle générale, 1 seule couche est suffisante.

Toutes ces indications sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Elles s'appuient sur l'état actuel de nos connaissances. La présente fiche technique perd toute validité à la parution d'une mise à jour. La dernière version est disponible en ligne sur : [www.livos.fr](http://www.livos.fr). Cette fiche technique est publiée à des fins d'information et de conseil. Aucune obligation légale ne saurait en découler. En cas de doute, veuillez contacter le service clientèle LIVOS (cf. page 1).