

Fiche technique

Laque mate CANTO N° 692

N correspond à **LIVOS neutre** pour les personnes allergiques ou sensibles aux odeurs et aux produits chimiques

Sans huile essentielle d'orange

Destination	En intérieur, pour le bois et le contreplaqué. Ne pas utiliser pour les tables, les sols, les fenêtres (face intérieure), l'intérieur des armoires ni les panneaux MDF.			
Caractéristiques	Aspect mat (degré de brillance définitif au bout d'env. 10 jours). Bon pouvoir couvrant, élasticité, application facile, très économique. Résistante à la salive et à la transpiration conformément à la norme DIN 53 160. Convient aux jouets conformément à la norme DIN EN 71, partie 3. Résistance limitée aux produits chimiques ainsi qu'à l'usure et à la rayure.			
Composition complète	Selon la teinte : craie, ester d'huile de soja et de résine naturelle, composants isoaliphatiques, standolie d'huile de ricin, silicate d'aluminium, pigments minéraux, dioxyde de titane, talc, quartz, acide silicique, sucre aminé déshydraté, huile essentielle d'orange (Blanc uniquement) et siccatifs sans plomb (Ca, Co, Zr).			
Teinte	005 Jaune soleil 011 Ocre 041 Rouge anglais	051 Rouge persan 083 Marron cuivre 101 Noir	111 Vert 128 Bleu Capri 201 Blanc	440 Vert tilleul 442 Jaune d'or 580 Blanc crème
	Toutes les teintes sont miscibles entre elles.			
Dilution	En application au pistolet avec le Diluant SVALOS N° 222 ou le Diluant pour application au pistolet SVALOS N° 293.			
Application	Au pinceau ou au rouleau, s'applique non diluée, au pistolet, diluée à raison de max. 10%, à une température ambiante supérieure à 15°C et faible humidité de l'air. En cas de températures plus élevées, le séchage sera plus court. (Pour plus de Conseils d'application : voir au verso)			
Rendement	De 15 à 25 m ² au litre non dilué par couche, soit 50 ml/m ² . Un meilleur rendement est possible selon la nature et le pouvoir absorbant du support. Faire un essai préalable ! L'épaisseur du feuil sec de chaque couche ne doit pas dépasser 40 µm.			
Temps de séchage	A 23°C et 50% d'humidité relative de l'air: hors poussière au bout de 8 à 12 heures. Recouvrable au bout de 24 heures. Durcissement à cœur au bout de 6 à 7 jours. Ralentissement du séchage en cas d'application trop épaisse, de températures trop basses ou d'humidité de l'air très élevée.			
Nettoyage	Nettoyer le matériel au Diluant SVALOS N° 222 ou au Nettoyant pinceau LEVO N° 997 aussitôt après l'emploi.			
Densité	Environ 1,2 à 1,3 g/ml selon la teinte.			
Précautions d'emploi	<p>Veiller à bien aérer pendant et après l'application. Afin d'éviter tout risque d'inflammation spontanée, dû à la teneur en huile végétale du produit, conserver les chiffons, éponges, poussières de ponçage, etc. encore imbibés de la Laque mate CANTO N° 692 non durcie à l'abri de l'air dans un récipient métallique hermétiquement fermé ou dans de l'eau jusqu'à leur élimination. Le produit liquide ou appliqué n'est pas autoinflammable.</p> <p>P102 A conserver hors de portée des enfants.</p> <p>P301+P310 EN CAS D'INGESTION : se rincer la bouche. NE PAS faire vomir. Consulter immédiatement un médecin.</p> <p>EUH066 L'exposition répétée peut provoquer un dessèchement de la peau ou des gerçures.</p> <p>EUH208 Contient du limonène (Blanc uniquement) et des sels de cobalt (2+). Peut déclencher une réaction allergique. Appeler le 112 ou le 15 en cas de réactions allergiques.</p>			
Elimination	Conformément aux prescriptions administratives locales. Les restes de laque durcie peuvent s'éliminer avec les ordures ménagères.			
Conditionnement	0,05 l ; 0,375 l ; 0,75 l ; 2,5 l ; 5 l ; 30l.			
Stockage	Au frais et au sec. En emballage d'origine non entamé, se conserve au minimum 4 ans. Bien refermer le pot entamé.			

Conseils d'application

Laque mate CANTO N° 692

Préparation	<p>Le support doit être sec (humidité du bois inférieure à 15% pour les résineux et à 12% pour les feuillus), stable, propre, exempt de graisse, de résine et de poussière. Eventuellement passer du Bouche-pores ANAVO N° 628 sur toute la surface.</p>
Application	<p>Passer l'Huile d'apprêt DUBNO N° 261 en sous-couche, puis ponçage intermédiaire. Bien remuer avant l'emploi. La première couche de Laque mate CANTO N° 692 laisse encore transparaître le veinage du bois avec le veinage du bois. Ce n'est qu'avec la deuxième couche qu'on obtient un rendu satiné et opaque.</p>
Nettoyage	<p>Eliminer les salissures au Nettoyant neutre TRENA N° 556 dilué avec de l'eau.</p>
Rénovation	<p>Eliminer entièrement les anciennes finitions abîmées, puis même technique d'application que sur le bois brut : voir plus haut. En cas d'anciennes finitions LIVOS intactes, poncer légèrement et appliquer 1 à 2 couches de Laque mate CANTO N° 692.</p>
Conseils d'utilisation	<p>Toujours s'assurer que les numéros de lot sont identiques, car le niveau de brillance peut varier. La Laque mate CANTO N° 692 contient peu de solvant, de sorte que la formation d'une peau en surface n'est pas exclue. Retirer la peau avant de remuer. Décanter les restes dans des pots plus petits. Toujours effectuer l'application en couches fines et bien étaler. En cas d'application trop épaisse, le durcissement à cœur se fera mal et la finition risquera de présenter de fines craquelures et un degré irrégulier de brillance. Laisser sécher dans de bonnes conditions de lumière et d'aération.</p> <p>Sur les étagères et appuis intérieurs de fenêtres, appliquer la laque en couches très fines et laisser sécher à cœur 4 semaines au minimum avant d'y poser livres ou pots de fleurs. En cas de très faible lumière du jour, risque important de jaunissement principalement pour la teinte 201-Blanc.</p> <p>Ne pas appliquer sur le silicone. Nous n'assumons aucune responsabilité pour les conséquences éventuelles, telles qu'une mauvaise adhérence ou un dégagement d'odeur, résultant d'une application de Laque CANTO sur les produits d'autres fabricants ou sur d'autres sous-couches incompatibles.</p> <p>Si le Primaire MENOS N° 626/646 a servi de couche d'apprêt, il peut y avoir incompatibilité en cas d'application subséquente de Laque mate CANTO N° 692.</p>

Toutes ces indications sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Elles s'appuient sur l'état actuel de nos connaissances. La présente fiche technique perd toute validité à la parution d'une actualisation. La dernière version est disponible en ligne : www.livos.de. Cette fiche technique est publiée à des fins d'information et de conseil. Aucune obligation légale ne saurait en. En cas de doute, veuillez contacter le service clientèle LIVOS (voir page 1).

Juin 2020